

CONCERT-HOMMAGE

au compositeur anglais

John Rutter

né en 1945

ŒUVRES

de Monteverdi, Haendel, Mozart, Mendelssohn...

Chants populaires d'ici et d'ailleurs

Direction :

Chantal Guyot-de Lombardon

Avec le concours de :

Bernard Collin- Léa Meschi- Michel Revellin

Accompagnement au piano :

Françoise Dragon-Pélissier

Et

un groupe d'instrumentistes
de l'AMA



Concert

L'ensemble choral Cézanne
fête ses vingt ans



Vendredi 13 juin 2025

à 18 heures

Salle Ferrat à Palette, Le Tholonet

ENTRÉE LIBRE

SUR LES AILES DU TEMPS *Vingt ans de chant choral !*

Notre « BEST-OF »

Melchior Franck (1579 ?-1639) *Viens chanter avec nous..*

Jean-Philippe Rameau (1683-1764) *Hymne à la nuit*

Émile Carrara (1915-1973) *Mon amant de Saint-Jean*

(accordéon : Françoise Dragon-Pelissier)

Bepi De Marzi (1935) *Signore delle cime*

Tradit. zoulou *Uthando Lwakhe* (arr. Jean-Paul Finck)

(in memoriam Philippe Fièvre)

D'ICI ET D'AILLEURS

Populaire venitien

O Pescator

Vendée

J'ai demandé à ma mère (harm. A. Langrée)

Espagne

Ay Linda amiga (anonyme XVI^e s.)

Canada

Au chant de l'alouette (harm. J. Grindel)

Italie

Lascia ch'io pianga (Haendel, *Rinaldo*- arr. P. Calmenet)

Dolci miei sospiri (Monteverdi)- avec trio instrumental

CHANTS SACRÉS

W. A. Mozart (1756-1791)

Ave verum corpus

Félix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Verleih uns Frieden gnädiglich

(Choral Kantate pour chœur, flûtes, violoncelle, continuo)

... ET HOMMAGE

à JOHN RUTTER (1945)

The Lord bless you (1992)

pour voix égales de femmes

A clare Benediction

pour 3 voix mixtes (words : J. Rutter)

For the beauty of the earth (1990),

words by F. S. Pierpoint (1835-1917)