



AMA
provence pays d'aix

HEURAMA

Samedi 29 mars 2025 – 15 heures

PROGRAMME

Johan Sebastian Bach (1685-1750)

Triosonate BWV 1038 Sol majeur

Largo - Vivace - Adagio - Presto

Pascal Martel, *flûte*

Élisabeth Martel, *violon*

Jeanne-Françoise Bardelli, *clavecin*

••H••

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concerto pour alto en sol majeur, 1^{er} mouvement

Thijs Vorstman, *alto*

Frédéric Pepino, *piano*

••H••

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Adagio du concerto n°1

Gabriel Pierné (1863-1937)

Canzonetta

Marie-Christine Weber, *clarinette*

Sylvie Baumberger, *piano*

••H••

Gabriel Fauré (1845-1924)

4 mélodies

Pierre Delorme, *baryton*

Suzanne Delorme, *piano*

••H••

Maurice Ravel (1875-1937)

Vocalise - étude en forme de habanera

Marie-Christine Weber, *clarinette*

Françoise Duprey, *piano*

••H••

Jacques Castérède (1926-2014)

Flûtes en vacances

1^{er}, 2^e et 3^e mouvements

Corinne Martin, Marcel Formosa, François Boutaric,

flûtes

••H••

Giuseppe Tartini (1692-1778)

Trille du Diable

Valdo Quesne, *violon*

Suzanne Delorme, *piano*

••H••

Sergei Prokofiev (1891-1953)

Sonate pour flûte et piano

1^{er} et 3^e mouvements

François Boutaric, *flûte*

Françoise Duprey, *piano*

Conservatoire Darius-Milhaud – Salle Pierre Villette