



HEURAMA

SAMEDI 16 DÉCEMBRE 2023 – 15 HEURES

PROGRAMME

Anonyme : Canon « Dona nobis pacem »

Lorenz Mierhofer (1956) : There is sunshine in the morning

Harmonisation Alain Langrée : Entre le bœuf et l'âne gris

Anonyme XVIII^e siècle : Noël ukrainien

Ensemble choral Cézanne-AMA

Direction Chantal Guyot-de Lombardon



Elias Mertel (1561-1626)

Prélude, N° 91

Pascal Martel, *luth renaissance*



Johann Heinrich Schmelzer (1623-1680)

Sonate du Coucou

Élisabeth Martel, *violon* – Pascal Martel, *luth renaissance*



Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

1^{er} mouvement du Quintette pour clarinette K. 581 en *la* majeur

Joseph Aracic, *clarinette*

Stefania Gazzola, Ann Longuenesse, *violons*

Marie-Françoise Jubeau, *alto*

Anne-Marie Chauve, *violoncelle*



Frédéric Chopin (1810-1849)

Nocturne

Valdo Quesne, *violon* – Frédéric Pépino, *piano*



Cécile Chaminade (1857-1944)

Berceuse arabe *opus* 166

Frédéric Pépino, *piano*



Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

Début du Te Deum

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Giustino, *RV* 717, *Vedro con mio diletto*

Marie-Christine Cabasso, *mezzo-soprano*

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Sarabande

Christoph Willibald Gluck (1714-1787)

Paride ed Elena (Acte 1), *O del mio dolce ardor*

Marie Christine Cabasso, *mezzo-soprano*

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Suite Les Indes galantes, danse des sauvages

Divers : Airs de Noël

Ensemble de l'Atelier Musical

Temple protestant, 4, rue Villars – Aix-en-Provence