



Samedi 18 novembre 2023

PROGRAMME

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto da Camera pour 4 instruments et continuo
en *sol* mineur RV107

Blandine Salomon, Pascal Martel, *flûtes traversières*
Elisabeth Martel, *violon*
René Amendola, *basson* – Françoise Dragon, *clavier*



Joseph Haydn (1732-1809)

Divertimento en *do* majeur, London trio N°1

Blandine Salomon, *flûte traversière*
Sophie de Périer, *flûte à bec*
Charlotte Martini, Julia Kayser, *violons*
Monique Boillot, *violoncelle* – Bernard Collin, *direction*



Alexandre Borodine (1833-1887)

Chœur des villageois extrait du Prince Igor

Antonín Dvořák (1841-1904) : Humoresque n°7

T. Stewart Smith : Suite for four clarinets

Clare Grundman (1913-1996) : Caprice for clarinets

Claude Debussy (1862-1918) : Golliwog's Cake Walk

Anne Piveteau, Marie Christine Weber, Joseph Aracic, *clarinette*
Claude Weber, *clarinette basse*



Domenico Cimarosa (1749-1801)

Concerto en *do* majeur pour hautbois
(transcription pour clarinette)

Joseph Aracic, *clarinette* – Frédéric Pépino, *piano*



Felix Mendelssohn (1809-1847)

Kinderstücke (Cinq Pièces pour enfants)

Charlotte Martini, Bernard Collin, *violons*
Kellian Tosoni, *alto* – Claire Mongouachon, *violoncelle*



Astor Piazzolla (1921-1992) : Oblivion

Julio César Sanders (1897-1942) : Adios muchachos

Astor Piazzolla (1921-1992) : Invierno Porteno

Gerardo Matos Rodriguez (1897-1948) : La cumparsita

Marie Christine Weber, *clarinette* – Mathias Bailly, *violoncelle*
Françoise Dragon, *piano*



Salle de la Ferme de Beaurecueil
66, allée des mûriers