



HEURAMA

Samedi 13 mai 2023 – 15 heures

PROGRAMME

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Agnus Dei (Messe en si)

Maï Fontenelle, *mezzo-soprano*

Claire Mongouachon, *violoncelle*

Jean-Pierre Rodriguez, *flûte traversière*



Frédéric Chopin (1810-1849)

Variations sur un thème de Rossini

Hélène Saumade, *flûte*

Danièle Courquet, *piano*



Gabriel Fauré (1845-1924)

Trio *opus* 120

Premier mouvement

Joseph Aracic, *clarinette*

Christian Baumberger, *violoncelle*

Sylvie Baumberger, *piano*



Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate n°2 *opus* 120-2

Premier mouvement, *Allegro amabile*

Joseph Aracic, *clarinette*

Stéphane Simrock, *piano*



Marc-Antoine Charpentier (1643-1704)

Le début du *Te Deum*

Jean-Baptiste Lully (1632-1687) et **Molière** (1622-1673)

La marche pour la cérémonie des Turcs du Bourgeois Gentilhomme

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

La danse du grand calumet de la paix exécutée par les sauvages
extrait des *Indes Galantes*

Jacques Offenbach (1819-1880)

Trois extraits de *La Vie Parisienne*

Dans la ville splendide

Air de Gabrielle (Régine Janciar, *soprano*)

À Paris, final du premier acte.

Giuseppe Verdi (1813-1901)

La traviata, Brindisi

par l'Atelier Musical Provençal

Direction René Amendola

Temple protestant, 4, rue Villars – Aix-en-Provence