



Neurama, samedi 1^{er} octobre 2022

PROGRAMME

Schubert (1797-1828)

Trio à cordes en si majeur D 471 – *Allegro*

Léa Besnier, *violon*

Bernard Collin, *alto*

Claire Mongouachon, *violoncelle*



Frédéric Chopin (1810-1849)

Petite valse en *la* mineur

Joseph Kosma (1905-1969) Les feuilles mortes

Bernard Polomeni, *clarinette*

Shanshan Chen, *piano*



Gioachino Rossini (1792-1868)

Les soirées musicales

1. *La promessa* (canzonetta)

2. *Il rimprovero* (canzonetta)

Régine Janciar, *soprano*

Françoise Duprey, *piano*



Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Ave Verum

George Gershwin (1898-1937)

Oh, Lady be Good!

Quatuor Carred'Sax

Michel Brun, *saxophone soprano*

Bernard Polomeni, *saxophone alto*

Aliane Parent, *saxophone ténor*

Paul Steed, *saxophone baryton*



Johan Sabastian Bach (1685-1750)

Fugue de la 1^{re} sonate pour violon seul en *sol* mineur BWV 1001

Eugène Ysaÿe (1858-1931)

Premier mouvement de la 4^e sonate pour violon seul

« Fritz Kreisler », *op. 27 n° 2* – en *mi* mineur, *Allemanda*

Valdo Quesne, *violon*



Temple protestant

4, rue Villars

Aix-en-Provence